



## Presentazione del Concorso di pittura, fotografia e musica PREMIO FONDAZIONE CASA AMERICA

Il **Concorso Premio Fondazione Casa America** organizzato da Fondazione Casa America e Fondazione De Ferrari giunge alla sua **terza edizione** presentando una novità. Alla **Sezione Pittura** e alla **Sezione Fotografia** si aggiunge la **Sezione Musica** organizzata con la collaborazione del *Conservatorio di Musica Niccolò Paganini*.

Il concorso invita gli artisti a far pervenire opere pittoriche, fotografiche e musicali sul tema:

### ***Le Americhe: tra sogno e realtà***

Gli artisti sono chiamati a proporre le loro opere sulle realtà e sui sogni che evocano le Americhe. Nord, Centro e Sud America... Persone, paesaggi, natura, storia, arte, città, migrazioni... innumerevoli spunti per la sensibilità artistica.

#### **Opere partecipanti al concorso**

Si partecipa alla:

**Sezione Pittura** con una opera realizzata in piena libertà di stile. Dimensioni massime 100 x 120 cm.

**Sezione Fotografia** con un massimo di 3 fotografie stampate in qualsiasi misura montate su supporto 30 x 40 cm.

**Sezione Musica** con una canzone inedita e mai eseguita con testo appositamente composto in qualsiasi lingua. Il brano deve avere una durata compresa tra 3 e 4 minuti e presentato su CD o file MP3.

**Termine delle iscrizioni: 11 settembre 2017**

#### **Una prestigiosa giuria**

I componenti della giuria: **Massimiliano Damerini**, pianista e compositore; **Silvia Ambrosi**, foto-giornalista de *Il Secolo XIX*; **Silvia Bottaro**, presidente associazione *R. Aiolfi no profit* di Savona; **Renzo Calegari**, disegnatore e fumettista; **Tiziana Canfori**, vice-direttore *Conservatorio Paganini di Genova*; **Luciano Caprile**, critico d'arte; **Fabrizio De Ferrari** e **Gianfranco De Ferrari**, *De Ferrari Comunicazione*; **Aldo De Scalzi**, musicista e compositore; **Carlotta Gualco**, direttrice *Fondazione Casa America*; **Pietro Leveratto**, docente *Conservatorio Paganini di Genova*; **Nicola Ottria**, docente *Accademia Ligustica di Belle Arti di Genova*; **Giancarlo Pinto**, docente di *Fotografia Applicata all'Università di Genova*; **Roberto Pistone**, fotografo professionista; **Edmondo Romano**, musicista e compositore; **Giovanni Sanguineti**, musicista; **Rossella Soro**, architetto libero professionista.

#### **Mostra e catalogo/CD**

La **mostra** delle opere pittoriche e fotografiche si inaugurerà il **26 ottobre 2017** presso **Palazzo San Giorgio** sede della *Autorità di Sistema Portuale del Mar Ligure occidentale* e rimarrà aperta sino all'8 novembre 2017.

I vincitori della Sezione Pittura e della Sezione Fotografia esporranno in due loro mostre personali mentre gli artisti selezionati esporranno un'opera ciascuno in una mostra collettiva. Si darà conto degli artisti della sezione musica segnalati dalla giuria.

Il **catalogo** della mostra sarà stampato, come numero speciale della rivista *Quaderni di Casa America*, e presenterà le immagini delle opere pittoriche e fotografiche vincitrici, segnalate e selezionate.



Il catalogo conterrà anche i testi delle canzoni maggiormente significative e il **CD** con una selezione dei migliori brani musicali presentati. La giuria, qualora individuasse una canzone particolarmente significativa, si riserva di concordare la presenza dell'artista alla inaugurazione della mostra e di valutare una possibile esibizione pubblica.

**Come nelle passate edizioni, verranno via via comunicati i premi offerti dagli sponsor.**

Durante i giorni della mostra sarà organizzata la serie di incontri **Educazione all'arte e al gusto**. Esperti guideranno i partecipanti al Saper leggere la pittura - Conoscere e valutare la fotografia - Saper ascoltare la musica - Come si disegna un fumetto - Parlare spagnolo e portoghese in America latina e Masterchef latinoamericano.

#### **Patrocini**

Regione Liguria, Comune di Genova, Accademia Ligustica di Belle Arti di Genova, Conservatorio di Musica Niccolò Paganini, Fondazione Teatro Carlo Felice, IILA - Istituto Italo-Latino Americano Roma, Autorità di Sistema Portuale del Mar Ligure occidentale, Corso Perfezionamento e Aggiornamento Professionale in Fotografia Università di Genova, Associazione R. Aiolfi no profit Savona.

## Le precedenti edizioni 2015 e 2016

Hanno partecipato alle due precedenti edizioni del concorso circa 140 artisti. Artisti italiani, di origine latinoamericana (Argentina, Brasile, Colombia, Ecuador, Messico, Repubblica Dominicana, Uruguay e Venezuela) e di altri paesi come Germania, Giappone, Russia, Svizzera.

Le mostre allestite a Genova, nel 2015, al *Galata Museo del Mare* e, nel 2016, alla *Biblioteca Universitaria*.

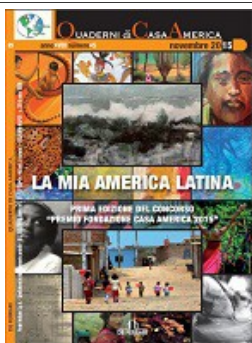
**2015**

### *La mia America Latina*

48 artisti esposti

28 novembre - 13 dicembre

Catalogo 88 pag



**2016**

### *Italia e Americhe attraverso le migrazioni*

45 artisti esposti

7 - 19 dicembre

Catalogo 72 pag



**Edizione 2015 Inaugurazione al  
*Galata Museo del Mare***



### **Edizione 2016 - Inaugurazione alla *Biblioteca Universitaria***



**Tutte le informazioni sul concorso sono disponibili al numero 010 2518368, in sede in via dei Giustiniani, 12 e su [www.casamerica.it](http://www.casamerica.it) - il sito di Fondazione Casa America**

-----  
**Fondazione Casa America**  
via dei Giustiniani, 12/4 - 16123 Genova  
Tel: 010 2518368  
[www.casamerica.it](http://www.casamerica.it) - [info@casamerica.it](mailto:info@casamerica.it) - [premio@casamerica.it](mailto:premio@casamerica.it)