

MUSICA TRA DUE MONDI

Genova, venerdì 14 giugno 2024, ore 16.30

Sede di Fondazione Casa America ETS, via dei Giustiniani 12/4

Saluti

Carlotta Gualco, Fondazione Casa America ETS e Centro Studi Colombiano

Tiziana Canfori, Conservatorio Niccolò Paganini

Per il Comune di Genova **Barbara Grosso**, Consigliera delegata



Relazioni:

L'approccio dei primi viaggiatori europei alla musica precolombiana

Francesco Surdich, Università di Genova

L'ascolto delle musiche europee dalla prospettiva degli indigeni

Eliana Cabrera Silvera,
Conservatorio Superior de Música de Canarias

Il mistero nella musica tra Europa e Americhe - Esecuzione per chitarra di
Gianluca Amelio Peirano, Conservatorio Niccolò Paganini

Brani e artisti: **Teresa Procaccini** (1934) Dai Cinque pezzi incaici per chitarra op. 71 (1975): III. Canzone, IV. Yaraví. **Carlos Chávez** (1899-1978) Three pieces for guitar (1921): I. Largo II. Tranquillo III. Un poco mosso. **Luis de Narváez** (1500-1555/1560) La canción del Emperador (sul tema di Mille regretz di Josquin Desprez).

Ingresso libero fino a esaurimento posti. Per informazioni:

Fondazione Casa America ETS

tel. 010 2518368

info@casamerica.it