

# MUSICA TRA DUE MONDI

Genova, venerdì 14 giugno 2024, ore 16.30

Sede di Fondazione Casa America ETS, via dei Giustiniani 12/4

*Saluti*

**Carlotta Gualco**, Fondazione Casa America ETS e Centro Studi Colombiano

**Tiziana Canfori**, Conservatorio Niccolò Paganini

Per il Comune di Genova **Barbara Grosso**, Consigliera delegata



*Relazioni:*

*L'approccio dei primi viaggiatori europei alla musica precolombiana*

**Francesco Surdich**, Università di Genova

*L'ascolto delle musiche europee dalla prospettiva degli indigeni*

**Eliana Cabrera Silvera**,  
Conservatorio Superior de Música de Canarias

*Il mistero nella musica tra Europa e Americhe - Esecuzione per chitarra di*  
**Gianluca Amelio Peirano**, Conservatorio Niccolò Paganini

Brani e artisti: **Teresa Procaccini** (1934) Dai Cinque pezzi incaici per chitarra op. 71 (1975): III. Canzone, IV. Yaraví. **Carlos Chávez** (1899-1978) Three pieces for guitar (1921): I. Largo II. Tranquillo III. Un poco mosso. **Luis de Narváez** (1500-1555/1560) La canción del Emperador (sul tema di Mille regretz di Josquin Desprez).

**Ingresso libero fino a esaurimento posti. Per informazioni:**

**Fondazione Casa America ETS**

**tel. 010 2518368**

**info@casamerica.it**